

Samenwerking U in de Wijk en OUS

De laatste maanden hebben U in de Wijk en OUS overlegd over de wijze hoe mogelijke organisatorische samenwerking tussen beide partijen vormgegeven kan worden. Daar zijn de volgende vormen van samenwerking uit naar voren gekomen.

1. Als eerste betreft het een zogenaamde play-out die ook in het concessieplan is opgenomen. Een play-out is een systeem waarmee het televisiekanaal Ustad flexibel geprogrammeerd kan worden en waar ook U in de Wijk toegang toe krijgt. Daarmee kan ook U in de Wijk zelf hun wijkvideo's en de door U in de Wijk geproduceerde documentaires via het televisiekanaal uitzenden. Een nieuwe play-out is nodig omdat de huidige techniek verouderd, niet flexibel is en op kosten bespaard moet worden door de lagere bijdrage van de gemeente. Binnenkort hopen we een definitieve keuze te maken voor een systeem. Hiermee wordt bedoeld dat beide partijen hier gebruik van kunnen maken. De voorkeur van Stichting U in de Wijk gaat -mede om financiële redenen- uit naar "VIMEO of Prepper".
2. Als tweede krijgt U in de Wijk toegang tot het redactiesysteem van OUS. U in de Wijk krijgt daarmee de mogelijkheid om naast de wijkvideo's ook uitgebreidere (tekst)berichten, al dan niet met foto's of video's, direct op de U in de Wijk-pagina op de website Ustad.nl (en de app) te plaatsen. De nieuwsrubriek zou gezamenlijk ingevuld dienen te worden waarbij ook nieuwsitems van Stichting U in de Wijk Producties in de rij links (zie website Ustad), vooraf afgestemd met en onder de eindredactionele verantwoordelijkheid van de hoofd/eindredactie van OUS, geplaatst kunnen worden. Alle berichten samen verrijken het aanbod op de site en krijgen daarmee een groter bereik.

Voor het direct plaatsen van programma's of berichten (media-aanbod) op de kanalen van OUS (tv-kanaal en web-app) worden redactionele afspraken tussen OUS en U in de Wijk gemaakt. OUS heeft op basis van de Mediawet de eindredactionele verantwoordelijkheid voor al het media-aanbod dat via de OUS-kanalen wordt verspreid. Op die verantwoordelijkheid wordt door het Commissariaat voor de Media toezicht gehouden en in geval van klachten over of overtredingen van mediawettelijke bepalingen wordt OUS door het Commissariaat aangesproken. De redactionele afspraken moeten waarborgen dat content van U in de Wijk dat verspreid wordt via de aanbodkanalen van OUS, voldoet aan de bepalingen van de Mediawet.

3. Een derde vorm van samenwerking kan zijn dat U in de Wijk en OUS samen content (media-aanbod) kunnen produceren. Dan kan gedacht worden aan een serie zoals 'Vier de dag' over hoe uiteenlopende culturen in de stad hun feestdagen vieren en die gezamenlijk gemaakt is. Dit soort producties vraagt om extra financiering, wat bijvoorbeeld uit fondsen mogelijk is. Producties kunnen via het tv-kanaal Ustad en de website Ustad.nl worden verspreid en als een productie van regionale waarde is dan kan uitzending ook plaatsvinden via RTV Utrecht (tv en web).

4. Via OUS krijgen de medewerkers en vrijwilligers van U in de Wijk toegang tot de opleidingen die de NLPO, de koepelorganisatie van lokale omroepen in Nederland, verzorgt. Dat zijn opleidingen als bijvoorbeeld videomontage, presentatie, AI-workshops of journalistieke cursussen. OUS is aangesloten bij de NLPO en heeft kunnen afspreken dat deze NLPO-diensten, al dan niet tegen betaling, ook beschikbaar zijn voor de medewerkers van U in de Wijk.

De besturen van U in de Wijk en OUS hebben afgesproken om de organisatorische samenwerking vast te leggen in een samenwerkingsovereenkomst waarvan de vorm nog bepaald dient te worden. Naast bovenstaande vormen van de invulling van praktische zaken zullen ook i) de wijze van financiering van U in de Wijk via OUS en ii) de hiervoor genoemde eindredactionele verantwoordelijkheid van OUS jegens het Commissariaat onderdeel van de overeenkomst zijn. Onlangs zijn de inhoudelijke gesprekken in goede sfeer en samenspraak zodanig afgerond dat nu ook snel de afspraken vastgelegd kunnen worden.