

Aan de gemeenteraad

Behandeld door	C. Labib	Datum	23 november 2022
Doorkiesnummer	14 030	Kenmerk	10656618
E-mail	c.labib@utrecht.nl	Onderwerp	Subsidieverdeling tweejarige subsidie 2023-2024 in het kader van de Cultuurnota Kunst kleurt de stad
Bijlage(n)	1	Beleidsveld	Cultuur

Geachte leden van de raad,

Met veel genoegen sturen wij u het adviesrapport van de Adviescommissie Tweejarige subsidie 2023-2024 in het kader van de Cultuurnota “Kunst kleurt de stad”. In dit rapport leest u de adviezen die de commissie heeft uitgebracht over de subsidieaanvragen en het advies van de commissie over de verdeling van het subsidiebudget. Wij hebben besloten dit advies integraal over te nemen. Wij zijn de commissie, onder voorzitterschap van Winfred Voordendag, erkentelijk voor haar deskundigheid en betrokkenheid, voor het zorgvuldig tot stand gekomen advies en de aanbevelingen die zij doet naar de toekomst.

Achtergrond tweejarige subsidieregeling

In aanvulling op de vierjarige subsidieregeling in het kader van de Cultuurnota 2021-2024 biedt de gemeente Utrecht sinds 1 januari 2021 een tweejarige subsidieregeling voor culturele initiatieven. In oktober 2019 heeft de gemeenteraad de ‘Cultuurnota 2021-2024. Kunst kleurt de stad’ vastgesteld, waarin de tweejarige regeling werd aangekondigd. De Cultuurnota vormt het beleidskader voor organisaties die een tweejarige subsidie aanvragen én het kader voor de beoordeling van deze aanvragen door de Adviescommissie.

De tweejarige regeling is gericht op het bieden van een basis voor makers en culturele initiatieven, waardoor deze zich in continuïteit kunnen door ontwikkelen. De subsidie bedraagt maximaal €55.000,- per jaar. Er is in de periode 2023-2024 jaarlijks €505.000 euro beschikbaar voor deze regeling.

De aanvraag-, en adviesprocedure 2023-2024

Zevenentwintig organisaties hebben een aanvraag gedaan voor de tweejarige subsidie 2023-2024, waarvan er 25 in behandeling konden worden genomen. Dat zijn er acht meer dan in de vorige periode hebben aangevraagd.

De aanvragers zijn naast artistieke en zakelijke kwaliteit beoordeeld op hun bijdrage aan pluriformiteit en inclusie en of zij met hun activiteiten wat dat betreft een aanvulling vormen op het culturele landschap van Utrecht.

Datum 23 november 2022
Ons kenmerk 10656618

Het advies

De Adviescommissie benadrukt dat zij de functie van de tweejarige regeling van groot belang vindt voor de doorstroom en vernieuwing van het culturele bestel in Utrecht. Uit de aanvragen en plannen maakt zij op dat er sprake is van veel veerkracht en een sterke drang zich na de beperkingen vanwege COVID weer te presenteren aan en verbinden met een publiek.

De adviescommissie adviseert om aan tien organisaties de tweejarige subsidie toe te kennen. Deze heeft zij allen positief beoordeeld en bieden samen een divers palet activiteiten voor verschillende publieksgroepen.

Het gaat om de volgende 10 organisaties:

- Iona&Rineke
- Mooie Woorden
- Studio Figur
- Catching Cultures Orchestra
- FreeDOM City
- Studio Julian Hetzel
- Sounds Like Touch
- Club Lam
- Uncloud
- Pynarello

Van deze organisaties ontvingen zes partijen de tweejarige subsidie ook in de periode 2021-2022, vier van hen zijn nieuw in deze regeling.

Twee positief beoordeelde aanvragers, te weten Uncloud en Pynarello, hebben dezelfde eindscore en vallen daarmee gezamenlijk voor een deel binnen en voor een deel buiten het subsidieplafond. De commissie adviseert om beide aanvragen volledig te honoreren. Zij kan vanwege de gelijke score geen voorkeur uitspreken en het kiezen voor een korting op de subsidie van beide organisaties vindt zij in deze uitdagende tijden van inflatie, stijgende energieprijzen en arbeidsmarktkrapte onwenselijk.

Drie organisaties die een positief oordeel kregen vallen op grond van de beoordeling van de commissie en de daaruit voortvloeiende rangschikking geheel buiten het budget en kunnen tot spijt van de commissie niet worden gehonoreerd. De commissie pleit er voor een oplossing te zoeken voor deze organisaties. Dat gaat om: De Nijverheid, Kunsthal Kloof en het Utrechts Requiem.

Alle overige aanvragen vond de commissie niet voldoende overtuigend. Zij komen niet in aanmerking voor subsidie op grond van deze regeling.

Ons besluit

Wij volgen de redenering van de Adviescommissie om de aanvragen van Uncloud en Pynarello volledig te honoreren, te meer omdat wij het net als de adviescommissie van belang vinden om alle organisaties die de subsidie ontvangen een gezonde start te kunnen bieden. Daarom hebben wij besloten het vastgestelde budget voor de periode 2023-2024, aan te vullen met €19.000 gedekt vanuit het programma Cultuur. Zo kunnen Uncloud en Pynarello voor het gehele aangevraagde bedrag worden gehonoreerd.

Aan het pleidooi van de commissie om te zoeken naar een oplossing voor de Nijverheid, Kunsthal Kloof en het Utrechts Requiem kunnen wij niet voldoen. Hoewel ook wij van mening zijn dat deze organisaties een belangrijke rol vervullen in de stad, zijn daarvoor geen middelen beschikbaar. Wel kunnen zij gebruik blijven maken van andere regelingen zoals de projectsubsidie cultuur.

Hoogachtend,
Burgemeester en wethouders van Utrecht,

Burgemeester en wethouders

Datum 23 november 2022
Ons kenmerk 10656618

de secretaris,

de burgemeester,